

Tour In Mexico

Choreographie: Adriano Castagnoli

Beschreibung: Phrased, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **Go To Mexico** von Coffey Anderson

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Sequenz: AA B AAAA B AAA B AAA

Part/Teil A

Kick-ball-change, kick 2x, rock back, step, pivot ½ l

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 3-4 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Step, lock, step, scuff, ¼ turn r, stomp, ¼ turn r, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Side, behind, side, cross, ¼ turn r, close, heel, close

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links (etwas nach hinten) - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

¼ Monterey turn r with lift across, vine l with stomp

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

(Hinweis: Wenn Teil B folgt, '8' ersetzen durch 'Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen')

Part/Teil B

¼ turn l, drag, touch behind 2x, ¼ turn l, lock, step, scuff

- 1-2 ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3-4 Linke Fußspitze 2x hinter rechtem Fuß auftippen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, pivot ½ l, step, hold, rock forward, back, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

Rock back/kick, stomp 2x

- 1-2 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende