

The Circle Thing (Circle Dance)

Choreografie: „Alabama´s get ready to rumble“ - Alabama´s IG Linedance Karlsruhe

Beschreibung: 32 Counts, 2 wall, beginner line dance

Musik: Good Thing by Keith Urban

Hinweis: Aufstellung – zwei Kreise bilden (innen und außen), Startposition Innenkreis
- in Uhrzeigersinn, Startposition äußerer Kreis – gegen den Uhrzeigersinn

Start: Ab Gesang (25 Sekunden)

Sailor step l, ½ turn sailer step r, pivot ½ turn r, rock forward, recover right

- 1&2 LF hinter RF schwingen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links
- 3&4 RF hinter den LF schwingen, dabei eine halbe Drehung über die rechte Schulter, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF Schritt nach vorne, ½ Drehung rechts herum, Gewicht auf RF
- 7-8 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF

Walk back l, coaster step, walk, walk, 2x stomp r (claps)

- 1-2 LF einen Schritt zurück, RF einen Schritt zurück
- 3&4 LF einen Schritt zurück, RF an LF heransetzen und belasten, LF Schritt nach vorne
- 5-6 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 7-8 2x mit RF neben dem LF aufstampfen und dabei in die Hände klatschen

Sway right 2x, behind-side-cross, grapevine left stomp (clap)

- 1-2 RF belasten und mit der Hüfte zweimal nach vorne rechts schwingen
- 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor linken Fuß kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen und dabei in die Hände klatschen/ jede zweite Runde vom Außenkreis gegen die Hände der Mittänzer klatschen (nur wenn die Außenkreis sich jede zweite Runde in der Mitte trifft)

*****RESTART hier in der 4. Wand**

Rolling vine r, pivot ½ turn l (Außenkreis) – rock step r (Innenkreis), step right, scuff left

- 1-2 ¼ Drehung rechts, RF Schritt nach vorne, ¼ Drehung rechts, LF Schritt nach links
- 3-4 ¼ Drehung rechts, RF Schritt nach rechts, ¼ Drehung rechts, LF neben den RF heransetzen und belasten
- 5-6 Außenkreis: RF Schritt nach vorne, ½ Drehung links herum, Belastung auf LF
Innenkreis: RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF neben LF heransetzen und belasten, LF von hinten nach vorne am Boden entlangstreifen

Wiederholung bis zum Ende! Viel Spaß!