

Story

Choreographie: Maddison Glover

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance

Musik: **Story** von Drake White

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Heel & heel & rock forward-rock back-step-pivot $\frac{1}{2}$ l-step, $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r-cross

- 1& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

Side-behind- $\frac{1}{4}$ turn r, step-pivot $\frac{1}{4}$ r-cross 2x

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (3 Uhr)
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8' Schritt nach vorn mit links)

Side & back, side & step, $\frac{1}{8}$ turn l/side & side-touch-side & side-touch

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Linken Fuß heranziehen/Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5& $\frac{1}{8}$ Drehung links herum, rechten Fuß heranziehen/Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (1:30; aber in Richtung 3 Uhr schauen)
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 7& Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen

$\frac{1}{4}$ turn r/side & side-touch-side & side- $\frac{1}{8}$ turn l/touch-step-touch-back-touch-back-touch-step-touch (K-steps)

- 1& $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (4:30; aber in Richtung 3 Uhr schauen)
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 3& Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen

- 4& Schritt nach links mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und rechten Fuß neben linkem auftippen (3 Uhr)
- 5& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 6& Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 7& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 8& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

Wiederholung bis zum Ende