

Story To Tell

Choreographie: Silvia Schill

Beschreibung: 32 count, 2+2 wall, beginner line dance

Musik: **Story To Tell** von Darius Rucker

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Side & step, step-pivot ¼ r-cross, side-behind-side-cross-rock side-step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 5& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts

Step-pivot ½ r-step, step-pivot ½ l-step, Mambo forward, coaster step

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
(**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '4' rechten Fuß neben linkem auf tippen)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8' rechten Fuß neben linkem auf tippen)

Heel-hook-heel-flick side-shuffle forward l + r

- 1& Linke Hacke vorn auf tippen, linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 2& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß nach links schnellen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5& Rechte Hacke vorn auf tippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 6& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß nach rechts schnellen
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Step-pivot ¼ r-cross, side, close, step, side, close, back, touch-side-touch-side-touch

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde - 6 Uhr)

Back, touch/snap r + l, step, touch/snap r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/schnippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/schnippen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/schnippen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/schnippen