

So Feisty

Choreographie: Scott Blevins & Tajali Hall

Beschreibung: 80 count, Phrased, 4 wall, advanced line dance

Musik: **Feisty** von Jhameel

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf das Wort 'Tell', in Richtung 10:30.

Sequenz: A, A*, Tag, B B A A

Part/Teil A

Walk 2, step-pivot $\frac{1}{2}$ l-3/8 turn l, behind- $\frac{1}{4}$ turn r-step, step-out-out

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l) (10:30)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, sowie $\frac{3}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach schräg links hinten mit links/Hüften nach links schwingen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen

Rock across-side, cross- $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r, step-pivot $\frac{1}{2}$ r-cross, side- $\frac{1}{4}$ turn l-step

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

Step, pivot $\frac{1}{2}$ r, step, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l/shuffle forward, step-pivot $\frac{1}{2}$ l-step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 5&6 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

$\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, run 3 (boogie walk), Mambo forward, behind-side-step-cross

- 1-2 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 3 kleine Schritte nach vorn, dabei Hüften und Knie jeweils nach außen schieben (l - r - l)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 7& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

8& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Out, out, shuffle forward, rock forward-½ turn r, side, point

1-2 Schritt nach links mit links - Schritt nach rechts mit rechts

3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

7-8 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen (linkes Knie etwas beugen/Oberkörper nach links drehen)

¼ turn r, ¼ turn r, behind, ¼ turn l, step-pivot ½ l-¼ turn l, behind-side-1/8 turn r

1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

5&6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)

7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)

(Hinweis für A*: Auf '8' eine ¼ Drehung rechts herum ausführen und linken Fuß neben rechtem auftippen - 6 Uhr)

Part/Teil B

Rock forward, behind-1/8 turn r-1/8 turn r, rock forward-1/8 turn l, shuffle across

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links sowie 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)

5&6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

Rock side, cross-¼ turn l-¼ turn l, sailor step-touch-side-touch-side

1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

&7 Linken Fuß neben rechtem auftippen und Schritt nach links mit links

&8 Rechten Fuß neben linkem auftippen und Schritt nach rechts mit rechts

& cross, ¼ turn r, ¼ turn r, step, step-pivot ½ l-step, ½ turn r-½ turn r-step

&1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)

3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links

Pivot $\frac{1}{2}$ r, step, Mambo forward, back 2, coaster step turning $\frac{1}{8}$ l

- 1-2 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts (direkt hinter den linken Fuß)
- 5-6 2 Schritte nach hinten, jeweils direkt hinter den vorderen Fuß (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)

Tag/Brücke

Out, out, shuffle forward, rock forward- $\frac{1}{2}$ turn r, side, point

- 1-8 Wie Schrittfolge 5 von Teil A (12 Uhr)

$\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r, behind, $\frac{1}{4}$ turn l, step-pivot $\frac{1}{2}$ l- $\frac{1}{4}$ turn l, behind-side- $\frac{1}{8}$ turn r

- 1-8 Wie Schrittfolge 6 von Teil A (7:30)