

Ro-Move

**Choreographie: Silvia Weber-Rößler feat. Alabama's get ready to rumble
(Alabama's IG Linedance Karlsruhe)**

Widmung: Roland Mayer

Musik: Travis Tritt mit Homesick

104 Counts – 4 wall

Ablauf: Intro,AB,AC,B,ABBC,ABBC

Start nach 32 Counts

16 Counts Intro:

Rolling vine cross r, chasse r, sailor ½ turn l

- 1-4 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorne, ¼ Drehung rechts herum und LF Schritt nach links, ½ Drehung rechts herum RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
- 5&6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen und belasten, RF Schritt nach rechts
- 7&8 LF hinter RF schwingen (LF belasten) und dabei ½ Drehung über linke Schulter, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links vorne
- 9-16 Wiederholung 1-8 seitenverkehrt

Teil A:

Side rock cross stomp r+l, stomp r, swivle r, coaster step r

- 1&2 RF Schritt nach rechts, Belastung zurück auf LF, RF vor dem LF kreuzen und aufstampfen
- 3&4 LF Schritt nach links, Belastung zurück auf RF, LF vor dem RF kreuzen und aufstampfen
- 5&6 RF schräg rechts vorne aufstampfen, beide Hacken nach rechts und zurück drehen
- 7&8 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorne

Paddle full turn r, stomp l+r, ½ Monterey half turn r

- 1-4& LF links auftippen, ¼ Drehung nach rechts, LF links auftippen, ¼ Drehung nach rechts, LF links auftippen, ¼ Drehung nach rechts, LF links auftippen und ¼ Drehung nach rechts (Belastung auf RF)
- 5-6 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen (Belastung auf LF)
- 7-8 RF rechts auftippen, ½ Drehung nach rechts – dabei RF heranziehen (Belastung auf RF)

Side rock cross stomp l+r, stomp l, swivle l, coaster step l

- 1&2 LF Schritt nach links, Belastung zurück auf RF, LF vor dem RF kreuzen und aufstampfen
- 3&4 RF Schritt nach rechts, Belastung zurück auf den LF, RF vor dem LF kreuzen und aufstampfen
- 5&6 LF schräg links vorne aufstampfen, beide Hacken nach links und zurück drehen
- 7&8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne

Paddle full turn l, stomp r+l, ½ Monterey half turn l

- 1-4& RF vorne auftippen, ¼ Drehung nach links, RF rechts auftippen, ¼ Drehung nach links, RF vorne auftippen, ¼ Drehung nach links, RF vorne auftippen, ¼ Drehung nach links (Belastung auf LF)
- 5-6 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen (Belastung auf RF)
- 7-8 LF links auftippen, ½ Drehung nach links – dabei LF heranziehen (Belastung auf LF)

Teil B:

Shuffle diagonal r+l hip bumps, heel jacks r+l

- 1&2 RF Schritt nach rechts vorne – Hüfte dabei nach rechts vorne schwingen, LF an RF heransetzen – Hüfte dabei nach hinten schwingen, RF Schritt nach rechts vorne – Hüfte dabei wieder nach rechts vorne schwingen
- 3&4 LF Schritt nach links vorne – Hüfte dabei nach links vorne schwingen, RF an LF heransetzen – Hüfte dabei nach hinten schwingen, LF Schritt nach links vorne – Hüfte dabei wieder nach links vorne schwingen
- 5&6& RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, rechte Hacke rechts vorne aufstellen, RF neben LF aufsetzen und belasten
- 7&8& LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, linke Hacke links vorne aufstellen, LF neben RF aufsetzen und belasten

Shuffle diagonal r+l hip bumps, stomp, kick-ball-cross ½ turn rl

- 1&2 RF Schritt nach rechts vorne – Hüfte dabei nach rechts vorne schwingen, LF an RF heransetzen – Hüfte dabei nach hinten schwingen, RF Schritt nach rechts vorne – Hüfte dabei wieder nach rechts vorne schwingen
- 3&4 LF Schritt nach links vorne – Hüfte dabei nach links vorne schwingen, RF an LF heransetzen – Hüfte dabei nach hinten schwingen, LF Schritt nach links vorne – Hüfte dabei wieder nach links vorne schwingen
- 5 RF neben LF aufstampfen
- 6&7 RF kick nach vorne, RF neben LF abstellen und belasten, LF vor RF kreuzen
- 8 ½ Drehung rechts herum

„Ro-Move“, kick-ball-point, point r, clap 2x

- 1&2 Rechte Fußspitze direkt hinter dem LF (Achillesferse) einhaken, ¼ Drehung links herum, RF neben LF aufstampfen (Gewicht auf beiden Füßen)
- 3&4 Mit beiden Hacken nach links drehen, mit beiden Fußspitzen nach links drehen, mit beiden Hacken nochmals nach links drehen (Belastung danach auf LF)
- 5&6& RF nach vorne kicken, RF neben LF abstellen und belasten, LF nach links auftippen, LF neben RF abstellen und belasten
- 7&8 RF nach rechts tippen, 2x in die Hände klatschen

Teil C:

Jumping cross r, heel toe rl, cross l, ½ turn l, claps

- 1&2& RF vor LF aufstampfen, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF heransetzen und belasten, LF belasten
- 3&4& 1&2& wiederholen

- 5&6& rechte Ferse vorne aufstellen, RF neben LF heransetzen und belasten, linke Fußspitze hinten aufstellen, LF neben RF heransetzen und belasten
- 7-8 RF vor LF kreuzen und belasten, ½ Drehung über linke Schulter und Gewicht auf LF (&8 2x in die Hände klatschen)

Flick r, heel r, hook r, heel r, flick r, out-out, Hops with claps

- 1&2& RF nach hinten anwinkeln, rechte Ferse vorne aufstellen, rechtes Bein vor linkem Knie kreuzen, rechte Ferse vorne aufstellen
- 3&4 RF nach hinten anwinkeln, RF Schritt nach rechts, LF schritt nach links (Gewicht auf beiden Beinen)
- 5-6 auf beiden Beinen nach vorne hüpfen, in die Hände klatschen
- 7-8 5-6 wiederholen

1-16 seitenverkehrt wiederholen (l mit r und r mit l ersetzen)

Wir wünschen viel Spaß beim Stiefelschwingen!