

Laid Back 'n Low Key

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **Laid Back 'n Low Key** von Alan Jackson

Side, together, back-back-cross, side, together, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt zurück mit rechts - Schritt zurück mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Rock forward, ¼ turn r & chassé r, cross, side, behind, side

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) –
Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

Cross rock, chassé l turning ¼ l, step, pivot ½ l, walk 2 (skate 2)

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l) (Optionen: Schlittschuhschritte oder volle Umdrehung links herum)

Rocking chair, jazz box turning ¼ r with cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende

Rock forward, ¼ turn r, together, side, step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links