

It's Alright

Choreographie: Adriano Castagnoli

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **Fish** von Aaron Watson,

It's Alright To Be A Redneck von Alan Jackson

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

¼ turn r, stomp, ¼ turn l, touch, heel, touch back, heel, flick back

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 7-8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß nach hinten schnellen

Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r, back, close

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Side, behind, side, cross, kick-ball-cross, side, point

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5&6 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen

¼ turn l/heel strut forward l + r, scoot forward 2, step, stomp

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (9 Uhr) - Linke Fußspitze absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 5-6 2x auf dem rechten Ballen nach vorn rutschen/linkes Knie anheben
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende