

Texas Time

Choreographie: Alan Birchall & Jacqui Jax

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Texas Time** von Keith Urban
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Cross, side, behind, point, cross, side, behind- $\frac{1}{4}$ turn r-step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit recht
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Rock forward, shuffle in place turning full r (coaster step), rock forward, locking shuffle back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links

$\frac{1}{4}$ turn r, drag, behind-side-cross, unwind $\frac{1}{2}$ r (with heels bounces), kick-ball-cross

- 1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und großen Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (dabei beide Hacken 2x heben und senken) (12 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Rock side, behind- $\frac{1}{4}$ turn l-step, touch forward/hip bumps, $\frac{1}{4}$ turn l/point/hip bumps

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5&6 Linke Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen
- 7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen (6 Uhr)

Sailor step, behind-side-cross, rock side, shuffle across

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Side, close, chassé r turning ¼ r, step, pivot ¼ r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

¼ Monterey turn r with cross, coaster step, walk 2

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)
(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

Kick-ball-step, step, pivot ¼ r, cross, ¼ turn l, shuffle back turning ½ l

- 1&2 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende