

Head Over Boots (P)

Choreographie: Dan Albro

Beschreibung: 32 count, 1 wall, intermediate partner line dance

Musik: **Head Over Boots** von Jon Pardi

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Aufstellung: Beide schauen nach vorn, Herr innen, Dame außen (LOD);
innere Hände sind gefasst (single hand hold position)

Herr: Step, sweep r + l, shuffle forward, ¼ turn r/chassé l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (OLOD) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Dame: Step, sweep l + r, shuffle forward, ¼ turn l/chassé r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (ILOD) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
(**Hinweis:** Während [7&8] Standardtanzhaltung einnehmen)

Herr: Rock back, shuffle forward r + l + r (on a ¾ circle r)

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (ILOD)
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (LOD) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Dame: Rock forward, shuffle back l + r + l (on a ¾ circle r)

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (OLOD)
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (RLOD) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

Herr: Walk 2, shuffle forward l + r, shuffle forward turning ½ r

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

(**Restart:** In der 7. Runde - Richtung LOD - hier abbrechen und von vorn beginnen)

5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (RLOD))

Dame: $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ l

1-2 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links

3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (LOD)

(**Restart:** In der 7. Runde - Richtung LOD - hier abbrechen und von vorn beginnen; Ausgangsposition einnehmen)

5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (RLOD)

(**Hinweis:** Bei [1] linke Hand des Herrn/rechte der Dame über dem Kopf der Dame, andere lösen; bei [2] Hände wechseln; bei [7] Hände wieder wechseln)

Herr: $\frac{1}{4}$ turn r, close, chassé r turning $\frac{1}{4}$ r, $\frac{1}{4}$ turn r, behind, $\frac{1}{4}$ turn l, brush

1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (ILOD) Linken Fuß an rechten heransetzen

3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (LOD)

5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (OLOD) Rechten Fuß hinter linken kreuzen

7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (LOD) - Rechten Fuß nach vorn schwingen

Dame: $\frac{1}{4}$ turn l, close, chassé l turning $\frac{1}{4}$ l, $\frac{1}{4}$ turn l, behind, $\frac{1}{4}$ turn r, brush

1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (OLOD) Rechten Fuß an linken heransetzen

3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (LOD)

5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (ILOD) Linken Fuß hinter rechten kreuzen

7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (LOD) Linken Fuß nach vorn schwingen

Wiederholung bis zum Ende